

# DIE MACHT DER SPRACHE

Ein Mitmach-Festival  
für Kinder und Jugendliche

LITERATURHAUS

25. und 26. Juni 2026 • Literaturhaus Stuttgart

lpz

Literaturpädagogisches Zentrum  
des Literaturhauses Stuttgart

# DIEMACHT DER SPRACHE

Ein Mitmach-Festival für Kinder und Jugendliche

**25. und 26. Juni 2026 · Literaturhaus Stuttgart**

Zwei Tage lang dreht sich alles um das literarische Schreiben und Sprechen.

Eine bunte Auswahl an Schreibwerkstätten und Sprachspielen bringt Kinder und Jugendliche ins Ausprobieren.

Wir nutzen unsere Sprache für lustigen Wortquatsch, spannende Geschichten aus dem echten Leben und für Dinge, die noch nie geschrieben wurden!

Für Kinder und Jugendliche von 8 bis 18 Jahren.

An beiden Tagen gibt es parallel zu den Werkstätten eine Ausstellung mit aktuellen Lieblingsbüchern von Kindern und Jugendlichen.

## **FAN-FAN-FANFICTION**

**Donnerstag, 25.06.**

um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

**Freitag, 26.06.**

um 9:00 / 11:00

jeweils eine Schulklasse  
13 bis 18 Jahre

## **LYRIKPARCOURS**

**Donnerstag, 25.06.**

um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

**Freitag, 26.06.**

um 9:00 / 11:00

jeweils eine Schulklasse  
11 bis 18 Jahre

## **DIE ARCHE DER WORTTIERE**

**Donnerstag, 25.06.**

um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

jeweils eine Schulklasse  
9 bis 12 Jahre

## **GESCHICHTEN AUS DER WELT HOLEN**

**Donnerstag, 25.06.**

um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

**Freitag, 26.06.**

um 9:00 / 11:00

jeweils eine Schulklasse  
14 bis 18 Jahre

## **LUST AUF SPRACHE!**

**Donnerstag, 25.06.**

um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

**Freitag, 26.06.**

um 9:00 / 11:00

jeweils zwei Schulklassen  
8 bis 12 Jahre

LITERATURHAUS

# DIEMACHT DER SPRACHE

## Ein Mitmach-Festival für Kinder und Jugendliche

### LYRIKPARCOURS

#### Jede Station ein Gedicht

Let's go! Ein Lyrikparcours verwandelt den Raum in eine Schreiblandschaft. An verschiedenen Stationen können Gedichte entstehen: jede Station ein neuer Impuls und jeder Text eine Überraschung für dich selbst. Wer will, findet hier in 90 Minuten heraus, was Sprache kann, wenn man ihr etwas zumutet. Ausgangspunkt ist das gerade neu erschienene Sachbuch *Jetzt ein Gedicht! 299 Schreibimpulse zur Gegenwartslyrik* von Carolin Callies. Die Stationen führen dich in einem irren Ritt durch neue poetische Formen: das Zahlen- und das Fragengedicht zum Beispiel, einen Katalog oder gar die Zerstörung eines Gedichts. Vielleicht schreiben wir auch Texte im Liegen? Auf jeden Fall sind keinerlei Vorkenntnisse nötig – nur die Bereitschaft,

Dinge zu schreiben, die du so noch nie geschrieben hast!

### LYRIKPARCOURS

Donnerstag, 25.06. um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

Freitag, 26.06. um 9:00 / 11:00

jeweils eine Schulklasse · 11 bis 18 Jahre



*Carolin Callies absolvierte eine Ausbildung zur Verlagsbuchhändlerin und ein Studium der Germanistik und Medienwissenschaften. Heute ist sie selbstständige Literaturvermittlerin und vielfach ausgezeichnete Lyrikerin.*

*Timo Brunke ist Bühnenpoet, Sprachspielmacher und Dozent, Mitbegründer der deutschsprachigen Poetry Slam-Szene. Seit 2000 leitet er wortkünstlerische Sprech- und Schreibwerkstätten mit Schwerpunkt am Literaturhaus Stuttgart.*

### LUST AUF SPRACHE!

#### Mitmach-Matineen

Eine dralle Mischung aus Sprachspielen, Kindergedichten, Wortquatsch und Erzählspäßen.

Mal performt der Poet für sein Publikum, mal vibrieren die Gäste für sich und untereinander. Auf der Bühne fallen Würfel. Dann spielt der ganze Saal. Bis es heißt: „Bühne frei!“ Für alle, die wollen. Bis alle erfahren haben: Sprache kann ein erhebender, befreiender Spaß sein. Happy Dada quasi.

#### Für Klasse 3 – Do + Fr, 9:00 Uhr: WÖRTER, WUNDER, WITZ UND WELTEN

90 Minuten Inspiration und Phantasie. Wir bauen aus Wörtern zusammen den unmöglichsten Turm, den es geben kann. Tische, Stühle, Wände oder Fenster benennen wir komplett um; warum denn nicht? Und hätte eure Lehrerin erwartet, dass „der-die-das“ sich so gut auf Spaß reimt? Nebenbei trägt euch der Poet ein paar wilde Gedichte vor. Gedichte zum Mitdichten, weil: Sprache ist ein Spielzeug. Spielt ihr mit?

#### Für Klasse 4 – Do + Fr, 11:00 Uhr: DIE GEIß UND DIE SIEBEN JUNGEN WÖLFCHEN

Wir reimen um die Wette, bilden aus Wörtern eine lange, lange Kette. Zerreißen sie. Mit Phantasie. Erfinden wilde Geschichten, stellen die Dinge auf den Kopf. Wenn's gut läuft, werden wir dichten. Auf alle Fälle, auf die Schnelle. Und wir suchen sie, bis wir sie gefunden haben: die todlangweiligste Geschichte aller Zeiten. Im Ernst! Wozu, fragst du? Aus Spaß!

#### Für Klasse 5 – Do, 13:30 Uhr: WORTBALLONG UND RÄPREZEPT

Wer es noch nicht wusste: alle Menschen können dichten. Timo Brunke erzählt euch was vom Pferd. Dann bist du dran. Oder du. Für alle im Saal gilt: ein Satzaufbau schmeckt umso besser, je mehr Köchinnen und Köche dran rumklecksen. Wer traut sich auf die Bühne? Wer wagt, gewinnt! Wem was einfällt, der oder die spinnt. Wenn aber alle spinnen, dann können die wildesten Geschichten beginnen ...

#### Für Klasse 6 – Do, 15:30 Uhr: SILBENBEBEN, VOKABELGEBABBEL

Wie heißt dein Lieblingswort in der Kategorie „Ekel“? Aha. Und in der Kategorie „Hä, bitte?“ Timo Brunke möchte von euch gern wissen, wie ihr tickt, wenn die Uhren anders als sonst gehen. Er weiß es, und ihr wisst es auch: In jedem Wort schlummern gleich mehrere gute Geschichten. Aber hast du's auch schon ausprobiert? Und weißt du, wie man eine Bäckertüte zum Platzen bringt? Willkommen in der schön schrägen Welt der Sprache!

### DIE ARCHE DER WORTTIERE

#### Eine sprachmagische Reise

Notfall auf hoher See: Auf einem geheimnisvollen Schiff sind die Buchstaben der Worttiere durcheinandergeraten. Gemeinsam entschlüsselt ihr, welche Wörter an Bord sind, und helft der Arche, sicher durch den Sprachsturm zu kommen. Im Anschluss an die interaktive Show entwickelt ihr in einer Werkstatt euer eigenes Worttier – mit Bild, besonderen Fähigkeiten und eigener Stimme – und nehmt es mit nach Hause. Die Veranstaltung verbindet szenisches Erzählen, Sprachspiel und Kreativwerkstatt.



*Thomas Richardt ist Autor und Dramaturg und leitet seit 25 Jahren Schreibwerkstätten für Kinder und Jugendliche.*

### DIE ARCHE DER WORTTIERE

Donnerstag, 25.06. um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

jeweils eine Schulklasse · 9 bis 12 Jahre

### GESCHICHTEN AUS DER WELT HOLEN

Donnerstag, 25.06. um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

Freitag, 26.06. um 9:00 / 11:00

jeweils eine Schulklasse · 14 bis 18 Jahre

### GESCHICHTEN AUS DER WELT HOLEN

#### Eine journalistische Challenge

Wenn Reporterinnen und Reporter auf Recherche gehen, dann schauen sie sich ihre Umgebung und die Menschen darin ganz genau an. Sie versuchen, in dem Durcheinander des Alltags spannende Geschichten zu entdecken. Das wollen wir in dieser Werkstatt auch tun.

Dafür nutzt du das journalistische Handwerkszeug. Dazu gehören natürlich Papier und Stift, um dir ein paar Notizen zu machen. Vielleicht ein Smartphone, um Fotos aufzunehmen. Am meisten verlässt du dich aber auf all deine Sinne und lässt dich von deinem Instinkt und deiner Neugier leiten. Du beobachtest, führst kurze Interviews, du erzählst, was du entdeckt und erlebt hast. Dabei entstehen kleine Texte oder Textbausteine. Wer weiß – manchmal kann all dies der Beginn einer großen und spannenden Reportage sein.



*Tilman Rau arbeitet als Dozent, Autor und Journalist in Stuttgart. Seit 2002 gehört er zum festen Dozententeam des Stuttgarter Literaturhauses und leitet dort und an anderen Orten literarische und journalistische Schreibwerkstätten. Außerdem ist Tilman Rau als Medienreferent für verschiedene Organisationen tätig.*



### LUST AUF SPRACHE!

Donnerstag, 25.06. um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

Freitag, 26.06. um 9:00 / 11:00

jeweils zwei Schulklassen · 8 bis 12 Jahre

### FAN-FAN-FANFICTION

#### Story-Remix & More

Hier wird geschrieben & ausprobiert. Was erwartet euch? Ihr kapert bekannte Geschichten. Ihr schickt eure Lieblingsheld:innen in neue Welten, lasst sie mit anderen Figuren aus Serien, Games & Literatur aufeinandertreffen.

Oder ihr gebt Nebenfiguren endlich ihre eigene Story. Ihr probiert digitale Tools aus und produziert Fan-Memes. Ihr verwandelt euch mithilfe von KI in eure Lieblingsheld:innen. Ihr habt die Wahl.

### FAN-FAN-FANFICTION

Donnerstag, 25.06. um 9:00 / 11:00 / 13:30 / 15:30

Freitag, 26.06. um 9:00 / 11:00

jeweils eine Schulklasse · 13 bis 18 Jahre

*Ulrike Wörner ist Dozentin für literarisches Schreiben im In- und Ausland, diverse Jurytätigkeiten und Mitarbeit bei Literaturfestivals, u.a. Kuratorin der Internationalen Tage für Literatur Sprachsalz in Hall/Tirol.*



*Yves Noir ist freier Fotograf und Dozent für Fotografie im In- und Ausland. Zahlreiche Ausstellungen, u.a. seit 2013 Mitinitiator und Kurator der Ausstellungsreihe Fumes & Perfumes in Stuttgart.*



*Romina Nikolić ist Lyrikerin, Herausgeberin und Projektmanagerin der Literatur- und Kunstburg Ranis in Jena. Sie gab einen Sammelband aus der Fan-Community mit Texten zum Fandom Hannibal heraus.*



# LITERATURHAUS

## Anmeldung bis 18. Mai 2026

Per E-Mail bei Laura Hornstein:  
hornstein@literaturhaus-stuttgart.de  
Telefonnummer für Rückfragen: 0711 22 02 17-46

## Für die Anmeldung benötigen wir diese Angaben:

Name, Telefonnummer, gewünschte Werkstatt,  
Datum, Uhrzeit, Schule, Alter und Größe der Gruppe

**Der Eintritt ist kostenlos.**

**ANMELDESCHLUSS**  
**18.5.2026**

## Eine Veranstaltung von:

Literaturpädagogisches Zentrum des Literaturhauses Stuttgart

Gefördert im Rahmen des Kinder- und Jugendliteratursommers 2026  
– Eine Veranstaltungsreihe der Baden-Württemberg Stiftung:  
[www.literatursommer.de](http://www.literatursommer.de)

Gefördert von der Dr. Roland und Brigitte SCHMID STIFTUNG



Literaturpädagogisches Zentrum  
des Literaturhauses Stuttgart



Baden-  
Württemberg  
Stiftung

WIR STIFTEN ZUKUNFT



LITERATUR  
Sommer



Dr. Roland & Brigitte  
SCHMID STIFTUNG